

Die Schreib- und Kalligraphiewerkstatt in drei malerischen Gassen von Bad Cannstatt lädt dazu ein, historische Schreibwerkzeuge zu erkunden und unter fachkundiger Anleitung das eigene Schreiben neu zu erleben. Hier werden kreative Texte geschmiedet sowie Federkiele für eine ausdrucksstarke Handschrift geformt - für mehr Phantasie und Magie im Alltag!



Selber Tinte machen und sein eigenes Schreibwerkzeug zurechtschneiden.



Verschiedene historische Papier- und Pergamentarten ausprobieren.



Schreiben mit Binsen, Bambusrohren und Federkielen.

Dem Schreiben eine Gasse!

Freitag, 5. Juli 2024, 15-19 Uhr
Spreuergasse, Bad Cannstatt

Sonntag, 7. Juli 2024, 15-19 Uhr
Spreuergasse, Bad Cannstatt

Sonntag, 14. Juli 2024, 12-18 Uhr
Tuchmachergasse, Bad Cannstatt

Sonntag, 21. Juli 2024, 12-18 Uhr
Küblergasse, Bad Cannstatt

Für wen?

Dieses Projekt ist für jeden! Für Menschen, die in ihrem Beruf regelmäßig schreiben oder Neugierige, die ausprobieren wollen, wie man mit einer ägyptischen Binse oder einem Gänse-, Raben- oder Pfauen-Federkiel umgeht, – die Teilnahme steht allen Altersgruppen offen.

Kosten?

Das Projekt „Dem Schreiben eine Gasse“ findet im Rahmen des Literatursommers der Baden-Württemberg Stiftung statt und ist daher **kostenlos!** Alle Mitmachenden bekommen zum Schluss gratis ein Set aus selbst hergestellter Tinte und selbst zurechtgeschnittener Schreibfeder – für mehr Schreiblust im Alltag!

Von wem?

Der Autor und Dramaturg Thomas Richardt leitet seit über 20 Jahren Schreibwerkstätten, in denen man nicht nur textlich neue Wege beschreiten, sondern auch das Schreiben mit historischen Materialien erkunden kann.

Und die Zugabe?

Am Sonntag, den 21. Juli 2024 von 19-21 Uhr präsentiert das Ensemble von **Lokstoff! – Theater im öffentlichen Raum** die Ergebnisse der Schreibwerkstätten mit einer Lesung in der Küblergasse in Bad Cannstatt.

Wie läuft die Teilnahme?

Die Teilnehmerzahl an den Schreibwerkstätten ist auf fünf Personen pro zweistündiger Zeiteinheit begrenzt. Bei Anmeldung bitte einen Wunschtermin angeben (mit Datum, z.B. 7. Juli) sowie einen Wunschzeitraum (Uhrzeit, z.B. 10-12 Uhr). Interessenten erhalten eine Anmeldebestätigung! Eine Teilnahme ohne schriftliche Anmeldebestätigung ist leider nicht möglich – dies gilt auch für die abschließende Präsentation.

Anmeldung!

Einfach eine Email senden an teilnahme@dramawerkstatt.de und sich damit einen der begehrten Teilnahmeplätze sichern!

